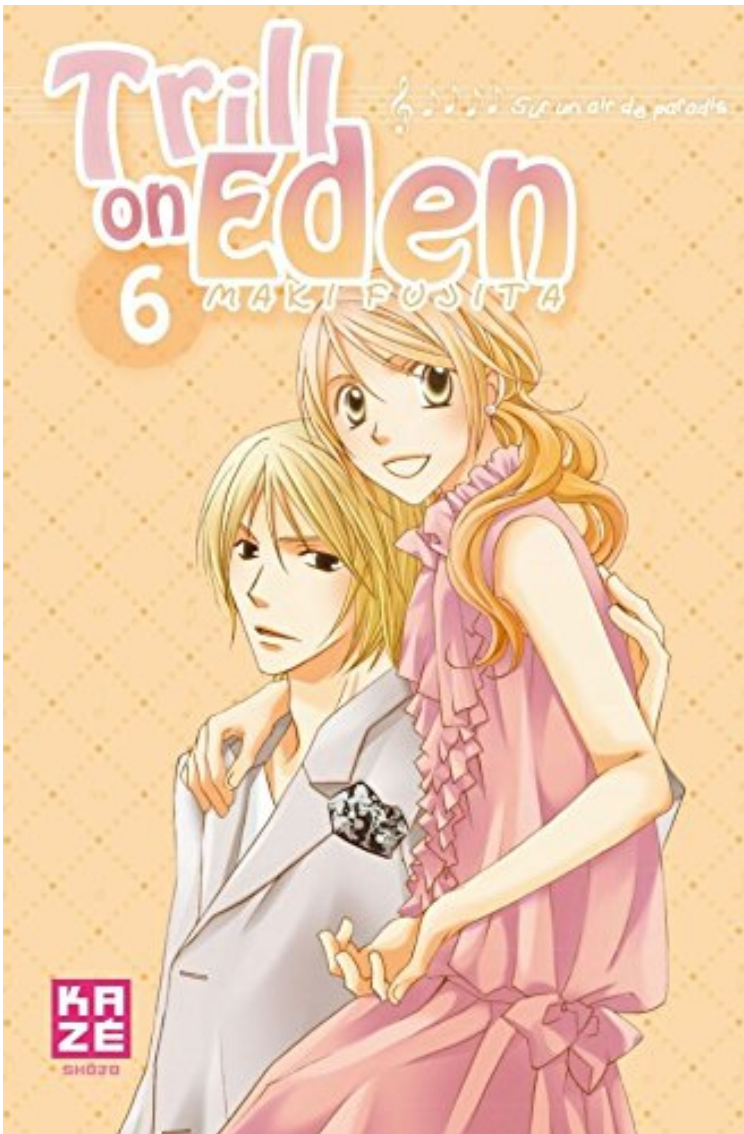


(Mobile library) File size: 29.Mb

Trill on Eden Vol. 6



Par Fujita Maki

*audiobook / *ebooks / Download PDF
| ePub | DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #238502 dans eBooksPubli le: 2014-02-05Sorti le: 2014-02-04Format: Ebook Kindle

(Mobile library) Trill on Eden Vol. 6

Par Fujita Maki : Trill on Eden Vol. 6 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Trill on Eden Vol. 6:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurRitsu fait partie de ces personnes qui n'accumulent que les poisses. Tout le monde le reconnat, Ritsu y compris. Alors qu'elle fait son entre au lyce, la jeune fille dcide de se prendre en main et changer cet tat de fait. Mais elle tombe par hasard sur Eiri Takamura, garon trs populaire, excellent musicien mais profondment goste, qui va faire tomber sur Ritsu une avalanche de catastrophes...Note : Ce livre est un Manga au Format Fixe avec une exprience de lecture optimise en pleine page de droite gauche.Revue de presseAlors qu'elle poursuit son quotidien aux cts d'Eiri et qu'elle a fait la connaissance d'Enji, Ritsu rencontre prsent l'an des trois frres Takamura : Muneyuki, dont la rputation n'est plu faire, puisqu'il est connu qu'il souhaite faire arrter la musique Eiri... et c'est bien dans de but qu'il dbarque ! Pour permettre Eiri de tenter sa chance dans la musique en tant que professionnel, Ritsu accepte alors de conclure un pacte avec

Muneyuki...En mme temps que notre hrone, on dcouvre en Muneyuki un homme d'abord assez froid, qui ne voit rien de bond ans la musique ne la comprend pas et ne cherche pas la comprendre. Pourtant, en apprenant le connatre un peu, Ritsu comprend qu'il ne s'agit pas fonciement d'une mauvaise personne. On attend dsormais de voir plus tard sur quoi aboutira ce qui se joue dans la premiere partie de ce volume, mais dans l'immdiat, si Muneyuki est plutt correctement present, il est dommage que Maki Fujita ne mette pas un peu mieux en avant les choses, certains lments restant un peu plombs par la narration et le dcoupage toujours un peu bordliques, ainsi que par certains dialogues un brin dcousus et la surexploitation de certaines facette des personnages : Eiri qui n'en fait qu' sa tte, Ritsu toujours un peu croche et qui se laisse trop facilement taquiner, encore et toujours...Ces petits dfauts sont toujours presents dans la suite du volume, suite qui a toutefois le mrite d'aborder convenablement l'un des principaux problmes de la srie : le malaise entre Ritsu, qui veut continuer la musique, et sa mre qui y est allergique. La mre de notre hrone dcouvre enfin que sa fille fait partie de la section musique de son lyce, et la raction risque d'tre tendue quand mre et fille se retrouveront. Cette tension est bel et bien palpable au fil des petites disputes et des malentendus, et permet surtout de conserver l'intrt du lecteur, avant que les explications entre mre et fille ne viennent enfin. Il y a toujours des rebondissements trs gros (la femme enceinte, Eiri qui dbarque au bon moment...), mais ils servent plutt bien le focus fait sur la mre de Ritsu, sur sa relation avec notre hrone, et sur cette famille recompose qui a envers et contre tout fort faire pour conserver son bonheur.On a donc un tome plutt plaisant, qui peut nouveau irriter de par ses quelques gros clichs et le ct un peu cruche de Ritsu, mais qui aborde assez bien certains points, notamment en ce qui concerne la mre et la famille de Ritsu. Koiwai (Critique de www.manga-news.com) Prsentation de l'diteur Ritsu fait partie de ces personnes qui n'accumulent que les poisses. Tout le monde le reconnat, Ritsu y compris. Alors qu'elle fait son entre au lyce, la jeune fille dcide de se prendre en main et changer cet tat de fait. Mais elle tombe par hasard sur Eiri Takamura, garon trs populaire, excellent musicien mais profondment goste, qui va faire tomber sur Ritsu une avalanche de catastrophes...Note : Ce livre est un Manga au Format Fixe avec une exprience de lecture optimise en pleine page de droite gauche.